

# Curriculum Vitae

Liza BAGHIONI

## Coordonnées :

45 av Frédéric Mistral

Les gentianes A

06130 GRASSE

Courriel : [liza\\_baghioni@hotmail.com](mailto:liza_baghioni@hotmail.com)

Docteure en anthropologie sociale. Institut d'Ethnologie Méditerranéenne et Comparative, IDEMEC (CNRS, UMR 7307). Axe de recherche « *Entreprises, métiers, espaces* », responsable : Ghislaine Gallenga. Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH), Aix-en-Provence.

Thèmes de recherche : ethnologie et sociologie du travail et des organisations. Carrières et mobilités professionnelles, auto-emploi. Ethnologie des modes d'habiter. Anthropologie du tourisme. Anthropologie visuelle.

## Formation

✓ **2015** : Doctorat en anthropologie sous la direction d'Agnès Jeanjean, maîtresse de conférences en ethnologie à l'Université de Nice Sophia Antipolis et Dionigi Albera directeur de recherche au CNRS, directeur de l'IDEMEC.

Titre de la thèse : *Faire les saisons, se faire aux saisons : une ethnologie du travail dans des stations touristiques du sud est de la France*. Université de Provence : Aix-Marseille I. Mention très honorable, et félicitations du jury à l'unanimité.

✓ **2006-2007** : Master 2 Recherche, Sciences Humaines et Sociales, Université René-Descartes, Paris 5, Sorbonne. Mention Très Bien.

◦ *Approche ethnographique des saisonniers du tourisme*, 2007, Mémoire de Recherche, (dir. F. Affergan et S. Goedefroit), Paris 5-Sorbonne, 111 p., 15/20.

✓ **2004-2006** : Master 1 de Sciences Humaines et Sociales, Université René-Descartes, Paris 5, Sorbonne. Mention Bien.

◦ *Retour réflexif sur la situation d'enquête : expérience dans les bureaux de la rédaction d'un journal télévisé*, 2006, Mémoire de Maîtrise, (dir. J-P. Warnier), Paris 5-Sorbonne, 105 p., 17/20.

✓ **2003-2004** : Obtention d'une Licence en Ethnologie, Université de Nice Sophia Antipolis.

◦ *La construction sociale du graffiti en tant que nouvelle pollution urbaine*, 2004, Projet de Licence (dir. A. Jeanjean), Université de Nice Sophia Antipolis, 55 p., 16/20.

✓ **2001-2003** : Obtention d'un D.E.U.G Sociologie et Ethnologie, Université de Nice Sophia Antipolis.

◦ *Les pratiques sportives des lycéens*, 2003, (dir. V Erlich), Université de Nice Sophia Antipolis, 80 p., 16/20.

✓ **2001** : Obtention du baccalauréat Lettres et Arts.

### **Formation complémentaire en Anthropologie visuelle :**

✓ **2012-2013** : Réalisation d'un film d'entreprise : « Solidarité Technologique » (8 min), ainsi que, réalisation et montage pour la « Fondation Solidarité Parents Enfants (FSPE) » (6 min), Yaoundé, Cameroun.

✓ **2011** : Formation « Réalisation, contenu et narration dans le film documentaire en Sciences Humaines et Sociales ». Responsable Pierre Boccanfuso, CNRS, MMSH, Aix en Provence.

✓ **2010** : Réalisation d'un documentaire court (20 min), *Les Rencontres Nationales des saisonniers, des pluriactifs et de leurs partenaires à La Rochelle* (20 min).

✓ **2009** : Réalisation d'un documentaire court (14 min), *Parcours de saisonniers mobiles*.

✓ **2005-2006** : Suivi, en candidate libre, d'un cours d'anthropologie visuelle, et d'un cours d'initiation au montage (responsable Juliana Sanchez) à l'Université de Paris 7.

✓ **2004** : Aide à la prise de vue pour un film ethnographique : *Les pèlerinages dans l'arrière pays niçois*. Responsable : T. Rosso, Université de Nice Sophia Antipolis.

### **Outils et langues étrangères :**

- ✓ Maîtrise de Word et Excel, logiciel de montage vidéo Adobe CS5.
- ✓ Anglais lu, écrit, parlé
- Espagnol lu, parlé

<b>Contrat de recherche</b>
-----------------------------

✓ **2009-2011** : Convention de Recherche Pour l'Action Publique et Sociétale (bourse CIFRE/CRAPS), en tant qu'Assistante Chargée de Recherche. Contrat piloté par l'Association Nationale pour la Recherche Technique (ANRT) et l'Association pour le Développement Economique de la Haute Durance (ADECOHD, 05).

### **Dans le cadre du travail salarié auprès de l'ADECOHD :**

- Enquête qualitative et quantitative auprès des employeurs du grand briançonnais, dans le cadre de l'Observatoire de la Saisonnalité (05).
- Observation, entretiens, veille statistique et occupation du poste de conseillère à l'accueil au sein de la Maison Des Saisonniers du Briançonnais (structure portée par la communauté de commune du briançonnais).
- Co-organisation des Rencontres Nationales sur la Saisonnalité et la Pluriactivité.
- Participation au comité de pilotage du Forum Social des Saisonniers (Aubagne 3, 4 et 5 décembre 2011).
- Réalisation de films documentaires (voir ci-dessus).

## Stages et enquêtes de terrain

### ✓ 2010-2011 :

- Enquête auprès des saisonniers logés en habitat mobile (camions), dans les stations du grand briançonnais (4 mois).

### ✓ 2009 :

- Enquête à Chantemerle (Serre Chevalier, 05) : observation participante au sein d'un village vacances en tant que serveuse en restauration (5 mois).

### ✓ 2008 :

- Enquête par observation participante au sein du service des hôtesse de caisses (3 mois)
- Enquête au Club Méditerranée, observation participante dans le service restauration en tant que G.E. (3 mois)

### ✓ 2007 :

- Stage dans une entreprise de remontées mécaniques : observations et entretiens avec les personnes siégeant dans les diverses composantes de la hiérarchie de l'entreprise, et notamment au CHSCT, ainsi qu'une analyse du fonctionnement concret des prescriptions mises en place par la direction dans le but de maintenir son label qualité ISO 9001. (3 mois)

### ✓ 2005 :

- Stage d'observation dans les bureaux de la rédaction de « i télé ». (1 mois)

### ✓ 2004 :

- Stage d'observation d'une durée de trois mois dans les services de nettoyage de graffiti de la Mairie de Nice, responsable Agnès Jeanjean, Université de Nice Sophia Antipolis. (3 mois)
- Projet universitaire trinational : *Politiques de la mémoire et enjeux européens : France, Allemagne, Pologne, de 1945 à nos jours*. Partenariat entre l'Université de Iéna (Allemagne), l'Université de Nice Sophia-Antipolis (France) et l'Université de Lublin (Pologne). Responsable : J-Y Boursier (UNSA).

## Communications

### ✓ 2012 :

- Intervention au sein de l'axe de recherche Entreprises Métiers et Territoires à la MMSH, Aix en Pce : « Autour de la notion de travail en sciences sociales : historique et débats ».

### ✓ 2011 :

- « Comment les saisonniers mettent-ils leur santé de côté ? » Communication dans le cadre du séminaire « *Quelles actions pour la santé des saisonniers en PACA* », organisé par le centre PACA de Mutualités Françaises à Marseille.

### ✓ 2010 :

- Co-organisation d'une journée d'étude (avec Philippe Rosini, doctorant IDEMEC) sur le thème « *Temps au travail, temps de travail* » qui s'est tenue à la MMSH le 23 avril.
- Intervention dans cette même journée : « L'espace-temps de la saison : enjeux et usages des temps libres des saisonniers nourris-logés dans un centre de vacances ».

✓ 2008 :

- « Les saisonniers d'hiver en montagne, travail et hors travail en saison ». Intervention dans le séminaire « *Les nouvelles formes d'économie rurale* » (org. M. Meyer et C. Llaty) à l'Institut d'Ethnologie Européenne Méditerranéenne et Comparative (CNRS).

<b>Enseignements</b>
----------------------

✓ 2011 :

- Enseignement (2 séances de 3 heures) « Anthropologie du travail » et « Introduction à l'ethnologie du travail : objets et méthodes », dans le cadre du cours de Ghislaine Gallenga, « Ethnologie de l'entreprise » (Licence 3).

✓ 2012 :

- Enseignement (2 heures), « Les liens entre habitat et travail : le cas des saisonniers en camion » dans le cadre des Travaux Dirigés, dans le cours d'Agnès Jeanjean « Anthropologie urbaine » (Licence 3).

✓ 2014 :

- Enseignement (20 heures) : « méthodologie : réalisation vidéo-documentaire », Université de Nice Sophia Antipolis, Licence « Ethnologie », (Licence 3).

<b>Article et chapitre d'ouvrage</b>
--------------------------------------

✓ 2012 :

- « Faire les saisons touristiques en montagne : des catégories institutionnelles au travail sur soi », in Ghislaine Gallenga (dir.), *De la porosité des secteurs publics et privés en méditerranée*, pp 103-119.
- « Lorsque le chez soi se dérobe. Invisibilisation des travailleurs saisonniers en montagne : le cas des « nourris-logés », *Techniques et Culture*, n°58, 2012/1, pp 230-249.