

G. Fabbiano
Listes des ouvrages et articles au 01/02/2016

Ouvrages

2016

Giulia Fabbiano, *Hériter 1962, Harkis et immigrés algériens à l'épreuve des appartenances nationales*, Presses Universitaires de Paris Ouest.

Giulia Fabbiano, Nassim Amrouche, Abderahmen Moumen (dir.), *Mémoires algériennes en transmission*, Ed. Barzakh, Alger.

2014

Gilles Brougère, Giulia Fabbiano, (dir.) *Apprentissages en situation touristique*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion.

2012

Gilles Brougère, Giulia Fabbiano, (dir.), *Actes du colloque Tourisme et ApprentissageS*, Université de Paris 13, Experice. Disponible en ligne : <http://www.univ-paris13.fr/experice/fr/publications-en-ligne.html>

Articles

2016

« Une cage dorée en situation postcoloniale. Institution scolaire et présence française dans l'Algérie contemporaine », *Cahiers d'Etudes Africaines*, dossier « Les Européens en Afrique », à paraître.

« Expats », « installés » et « pionniers » : mondes sociaux et dynamiques postcoloniales des Français en Algérie », *Autrepart*, n° 77, à paraître.

2015

« Rhétoriques d'altérité et représentations de l'(im)mobilité : les dynamiques d'ethnicisation à l'œuvre dans le tourisme social », *SociologieS*, <https://sociologies.revues.org/5172>

2013

« '1962, un monde', hypothèses révolutionnaires », *Insaniyat* « Algérie 50 ans après l'indépendance. 1962-2012 : permanences et changements », n° double 57/58, p. 195-198.

2012

« Entretien avec Catherine Coquery-Vidrovitch » réalisé avec Arnaud Zohou, *de(s)générations*, n°15, janvier, p. 21-27.

« Du bouleversement des cartographies. Entretien avec Françoise Vergès » Arnaud Zohou, *de(s)générations*, n°15, janvier, p. 57-63.

2011

« « Pour moi l'Algérie, c'est Beni-Boudouane, le reste j'en sais rien ». Construction, narrations et représentations coloniales de l'Algérie Française », *Le Mouvement Social*, Dossier « Le "monde du contact" dans l'Algérie colonisée : pour une histoire sociale de la situation coloniale », n° 236, p. 47-60.

2009

« Mixités postcoloniales. Les unions des descendants d'émigrés algériens à l'épreuve de l'expérience migratoire parentale », *Diasporas. Histoire et sociétés*, « Sexualités, mixités, alliances », n° 15, 2nd semestre, p. 99-110.

« Mémoires familiales en question », *Projet*, Dossier « Migrants dans la mondialisation », n° 311, juillet, p. 49-57

« Le harki, figure postcoloniale du banni », entretien avec Zahia Rahmani, *de(s)générations*, n°9, septembre, p. 61-68.

2008

« *Devenir-harki*. Les modes d'énonciation identitaire des descendants des anciens supplétifs de la guerre d'Algérie », *Migrations Société*, Vol. 120, novembre-décembre, p. 155-172.

« Déconstruire l'empathie, réflexions sur l'art magique de l'ethnographe », *Journal des Anthropologues*, n° 114-115, p. 185-202.

2007

« Histoires de vie harkies, ou l'institutionnalisation d'une identité d'Etat », in « Identités nationales d'Etat », *Journal des Anthropologues*, Hors-série, p. 173-184.

« Ecritures mémorielles et crise de la représentation : les écrivains descendants de harkis », « Histoire des immigrations. Traces et mémoires (XIXe siècle à nos jours) @mnis, revue de civilisation contemporaine, n° 7, p. 103-116.

« De l'indigène colonial aux générations postalgériennes. Processus d'identification et de différenciation des descendants de harkis et d'immigrés », *Migrations Société*, Vol. 19, n°113, septembre-octobre, p. 95-110.

Chapitres d'ouvrage

2016

« *Izar*, sacred trees and postcolonial *ziyâra*. Practices of religious spaces during the Harki “return visits” to homeland », in PEVELING B., BAUSSANT M., VOELLE S., (eds), *Space, place and religious rituals in the context of migration*, EASA book, Berghahn Oxford/New York, à paraître.

« Introduction. Par delà les guerres de mémoires : politiques mémorielles et pratiques de transmission intergénérationnelles » avec Nassim Amrouche, Abderahmen Moumen in FABBIANO G., AMROUCHE N., MOUMEN A. (dir.), *Mémoires algériennes en transmission*, Ed. Barzakh, Alger, à paraître.

« Le rôle du père ; des générations mémorielles harkies entre omissions et transmissions », avec Abderahmen Moumen, in FABBIANO G., AMROUCHE N., MOUMEN A. (dir.), *Mémoires algériennes en transmission*, Ed. Barzakh, Alger, à paraître.

« Postcolonialisme », in ALBERA D., CRIVELLO M., FABRE T., TOZY M., (dir.) *Dictionnaire de la Méditerranée*, Arles, Actes sud, à paraître.

2015

« Expatriation, retour, *lifestyle migration* ou *lifestyle settlement* ? De quelques apports des migrations de la France vers l’Algérie à l’étude des dynamiques Nord-Sud », in SCHMOLL C., THIOULET H., WIHTOL de WENDEN C., (dir.), *Migrations en Méditerranée*, CNRS Editions, Paris, p. 343-358.

« *Home* ou Eldorado ? Les trajectoires de mobilité des Français d’origine algérienne au pays de leurs ascendants », in GARDELLE L., BENGUERNA M., (dir.), *Les enjeux de la formation des élites maghrébines en France. Formation, identité, mobilité des ingénieurs dans un monde globalisé*, Ed. Publisud, p. 301-321.

« Alberi santi, pellegrinaggi profani e memoria composte: i rientri temporanei degli harki nei luoghi delle origini », in ALBERA D., BLANCHARD M. (dir.), *Pellegrini del nuovo millennio*, Messina, Mesogea, pp. 139-156.

2014

« Writing As a Performance: Literary Production and The Stakes of Memory » in MOSER K. (eds), *A Practical Guide to French Harki Literature*, Rowman & Littlefield, Lexington Books, p. 17-33.

« Introduction. Apprendre en situation touristique, défis et enjeux » in BROUGERE G., FABBIANO G. (dir.), *Apprentissages en situation touristique*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, p. 9-29.

« « Ces familles-là ne savent pas ce que c’est que les vacances », discours et représentations du tourisme social », in BROUGERE G., FABBIANO G. (dir.), *Apprentissages en situation touristique*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, p. 33-53.

« Etre là. Les voyages au pays d'origine des familles harkies entre expérience mémorielle et situations d'apprentissage » in BROUGERE G., FABBIANO G. (dir.), *Apprentissages en situation touristique*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, p. 143-154.

2013

« Mas Thibert, gli harki, il Bachaga Boualam. Narrazioni, pratiche, etnicità nella Francia postcoloniale », in LI CAUSI L. (dir.) *Migrare, fuggire, ricostruire. Poteri e stranieri negli spazi sociali europei*, Pacini Editore, p. 213-240.

2012

« Débats autour de la construction de la catégorie "musulman(e)" dans l'espace public français », avec Alexandra Poli, in DEMINTSEVA Ekaterina (dir.), *Racisme, xénophobie et discrimination. Tels que nous les avons vus...*, Moscou : Ed. Novoe literaturnoe obozrenie (NLO).

« Les harkis du Bachaga Boualam » in BOUCHENE A., PEYROULOU J-P., TENGOUR O., THENAULT S., *Histoire de l'Algérie coloniale, 1830-1962*, La Découverte/Barzakh, Paris-Alger, p. 633-637.

« Donne, islam e veli di discriminazione nel contesto francese » avec Alexandra Poli, in MANNOIA Michele (dir.), *Il silenzio degli altri. Discriminati, esclusi e invisibili*, Roma, XL Edizioni, p. 133-149.

2011

« Mémoires postalgériennes : la guerre d'Algérie entre héritage et emprunts », in GRANDJEAN Geoffrey et JAMIN Gêrôme (dir.), *La concurrence mémorielle*, Paris, Armand Colin, p. 131-147.

2010

« Enrôlements en mémoire, mémoires d'enrôlement », in BESNACI-LANCOU Fatima, FALAIZE Benoît, MANCERON Gilles (dir.), *L'histoire des harkis : mémoire et transmission*, Paris, Les Editions de l'Atelier, p. 98-114.

2008

« Les harkis du Bachaga Boualam. Des Beni-Boudouanes à Mas Thibert », in BESNACI-LANCOU Fatima, MANCERON Gilles (dir.), *Les Harkis dans la colonisation et ses suites*, préface de Jean Lacouture, Paris, Les Editions de l'Atelier, p. 113-124.

Actes de colloque

2012

« Apprentissages mémoriels en contexte postcolonial : les voyages au pays des origines de la communauté harkie », in BROUGERE G., FABBIANO G., *Actes du colloque Tourisme et ApprentissageS*, Université de Paris 13, Experice. http://www.univ-paris13.fr/experice/images/stories/ACTES-COLLOQUES/pdf/6_fabbiano.pdf

2011

« Au-delà de l'apprentissage, l'expérience. Pratiques touristiques, enjeux épistémologiques et questions de recherche », Lucie MOTTIER LOPEZ, Catherine MARTINET, Valérie LUSSI (coord.), *Actes du congrès AREF 2010*, <https://plone2.unige.ch/aref2010/symposiums-longs/coordonateurs-en-b/tourisme-et-apprentissages/Au-dela%20de%20lapprentissage.pdf/view>

2008

« Les voies de la mémoire dans la production littéraire des descendants de harkis », in GONZALEZ-AGUILAR Maria, HÄHNEL-MESNARD Carola, LIENARD-YETERIAN Marie, MARINAS Cristina (s.d.), *Culture et mémoire : quelles représentations ?*, Editions de l'Ecole Polytechnique, p. 429-437.

« Les descendants d'immigrés et les descendants de harkis au miroir de la terre perdue », in AUDEBERT Cédric et MA MUNG Emmanuel, *Les migrations internationales : enjeux contemporains et questions nouvelles*, Bilbao, Editions de l'Université de Deusto, p 197-208.

« Les héritiers de l'immigration algérienne en France au-delà de la modernisation des traditions », in HAMMOUCHE Abdelhafid, LABDELAOUI Hocine, *Les migrations algériennes à l'étranger*, Publications de la faculté des sciences humaines de l'Université d'Alger, imprimerie Arabesques, Alger.

2007

« Decostruzione di territori postmigranti. Analisi della dimensione dell'“altrove” e del “qui” dei discendenti di migranti algerini in Francia », in SOLINAS Pier Giorgio (dir.), *Campo, Spazio, Territorio. Approcci antropologici*, Catania, ed.it, 2007, p. 99-115.

Autres publications

2014

Compte rendu de Vincent Crapanzano, *Les harkis. Mémoires sans issues*, Gallimard, Paris, 2012 (ed. or. 2011), in *Passato e Presente*, n°93.

2013

« Du Silence au Récit », in *TDC supplément « Les Harkis : Histoire et Mémoire »*, sept. 2013, p. 6-7.

2012

« Mémoires algériennes en transmission », Entretien paru dans *Mémoire et Politique*, le 13 novembre 2012. <http://www.memoire-politique.net/memoires-algeriennes-en-transmission>

2010

« Mémoire, identité et transmission intergénérationnelle en contexte migratoire », Entretien avec Giulia Fabbiano, *En Question. Revue du centre Avec*, dossier « Mémoire et diversité culturelle », n° 94, septembre, p. 12-15.

2006

« Devenir Lalia : expérience de terrain dans un village d'ex-supplétifs musulmans au sud de la France », *AnthropoPages*, n° 5, p. 119-136.

2005

« Il ricordo impossibile, generazioni post-algerine tra memoria individuale e memorie collettive », in BALDISSERRI Margherita, PELLECCIA Umberto, SOLINAS Pier Giorgio (dir.), *Memorie, relazioni, senso comune. Per un lessico dell'Antropologia*, Università degli studi di Siena, p. 5-17.

Rapports

2013

Rapport intermédiaire (2nd année) dans le cadre du projet « *Mobilités Nord-Sud : nouvelles mobilités migratoires de l'Europe vers le Maghreb* », recherche financée par le programme Emergences de la Ville de Paris.

2012

Rapport intermédiaire (1^{ère} année) dans le cadre du projet « *Mobilités Nord-Sud : nouvelles mobilités migratoires de l'Europe vers le Maghreb* », recherche financée par le programme Emergences de la Ville de Paris.

2010

« Les femmes de culture musulmane et leurs modes de participation politique », rapport final en collaboration avec Alexandra Poli, remis à Danièle Joly et Khursheed Wadia, dans le cadre de la recherche financée par The Economic and Social Research Council (ESRC) (RES-062-23-0380) : *Women from muslim communities and politics in Britain and France*.

2009

« Etudes des représentations de l' « altérité juive » chez les descendant(e)s d'immigrés originaires d'un pays à tradition musulmane », rapport de recherche remis à la Direction des Affaires Scolaires, sous-direction de l'enseignement supérieur, Ville de Paris.