

Bibliographie A. Lesne (Fév. 2016)

Articles de revues à comité de lecture

- « La construction d'une scène littéraire antillaise. Médiations et réappropriations », *Ethnologie française*, 2014/4, vol.44 (« Ethnologie(s) du littéraire), p.611-620.
- « S'écrire aux Antilles, écrire les Antilles. Ecrivains et anthropologues en dialogue », *L'Homme. Revue française d'anthropologie*, 2013/3-4, n°207-208 (« Un miracle créole ? »), p.17-36.
- « Comptes à rendre et contes rendus. La parole donnée au romancier antillais », *Cahiers de littérature orale*, 2012, n°72 (« Contes à rendre »), p.135-154.

Chapitres d'ouvrages collectifs

- « Antilles au carrefour de civilisations », in J. Jamin et D. Hollier, *Leiris unlimited*, Actes du colloque « Leiris & Co » tenu au Musée du quai Branly et au Centre Pompidou-Metz en septembre 2015, Paris, Editions du CNRS, à paraître en 2016.
- « La symbolisation à l'épreuve de la diversité », in F. Mambenga-Ylagou (éd.), *Ajouter du monde au monde : symboles, symbolisations, symbolismes culturels dans les littératures francophones d'Afrique et des Caraïbes*, Montpellier, Publications de l'Université Paul Valéry, 2007.
- « Culpabilité », in P. Brunel (dir.), *Dictionnaire de Don Juan*, Paris, Robert Laffont, 1999.

Ouvrage en cours de publication

Se situer aux Antilles. Cartographies littéraires, savantes et courantes, monographie à paraître.

Manuscrit non publié

-*La fabrique des identités aux Antilles « françaises »*. *Discours savants, discours littéraires, rayons de bibliothèque*, Aix-en-Provence, IDEMEC/Université de Provence, thèse de doctorat, 2011.